

Arduino & Raspberry Pi Day 2020

21 czerwca odbyła się kolejna edycja *Arduino & Raspberry Pi Day*. Tym razem z powodu sytuacji epidemiologicznej została zorganizowana online, co okazało się nie lada wyzwaniem. Warsztaty, prelekcje oraz konkurs odbyły się przez Internet. Wszystko było strumieniowane za pomocą Facebooka oraz YouTube. Całe nagranie można zobaczyć na kanale Inżynier Domu (<https://bit.ly/3gC24K5>).



Wydarzenie było przeznaczone zarówno dla osób, które nigdy jeszcze nie słyszały o Arduino ani Raspberry Pi, a chciały poznać te platformy, jak i pasjonatów, którzy chcieli zgłębić i przekazywać wiedzę o tych platformach. Ważnym elementem były prelekcje, dotyczyły takich zagadnień:

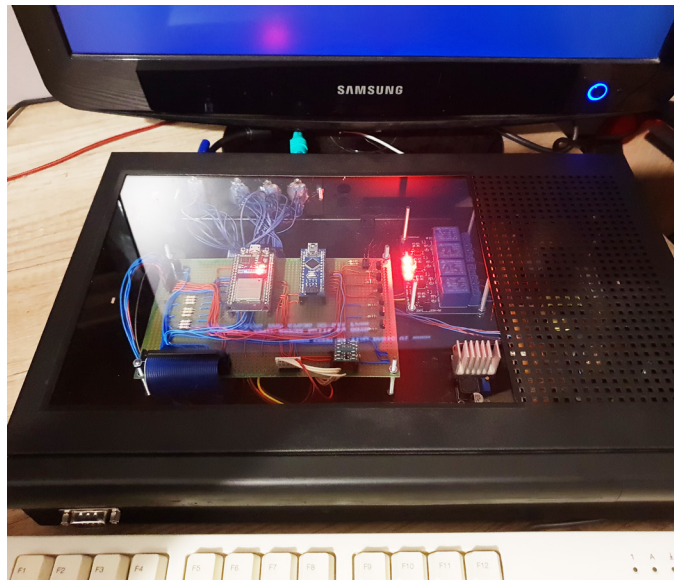
- Raspberry Pi jako platforma domowej automatyki (prowadzący: Dariusz Zieliński),
- LoRaWAN + Platforma Signomix (firma: Otwarta Sieć Rzeczy),
- Bezprzewodowo na baterie. Technologie komunikacji z niskim poborem prądu (prowadzący: Maciej Michna),
- Sterowanie Raspberry Pi za pomocą IR – zastosowanie w komercyjnym projekcie (prowadzący: Miłosz Rząsa),
- Jak zacząć z STM32, znając Arduino (prowadzący: Mateusz Salamon),
- Komunikacja między robotami (prowadzący: Patryk Mądry),
- Druk 3D – odpowiedzi na trudne pytania (prowadzący: AddMan),
- Od Arduino do kosmicznego startu (prowadzący: Frostex),
- Budowa i oprogramowanie robota Sumo (poprowadzone przez: Sii Team Sumo).

Podczas wydarzenia oglądający mogli zadawać na bieżąco pytania na czacie. Prelegenci bardzo aktywnie uczestniczyli w dyskusjach.

W ograniczonej formie względem wydarzenia stacjonarnego odbyły się także warsztaty. Równolegle do trwających prelekcji i także przez YouTube zajęcia prowadziła Akademia Elektroniki. Uczestnicy zadawali pytania na czacie i rozwiązywali problemy wraz z gospodarzem. W efekcie prac powstawały gry bazujące na Arduino.

Pomimo zmiany formy, udało się także dopasować konkurs do nowych realiów. Uczestnicy musieli nadesłać opisy swoich projektów zawierających Arduino lub Raspberry Pi, a następnie po zakwalifikowaniu nagrać krótki materiał wideo. Normalnie projekty pojawiłyby się na miejscu, gdzie odbywałoby się wydarzenie. Wideo było jedyną możliwością, aby sprawdzić ich oryginalność i podzielić się prezentacją z widzami. Łącznie zaprezentowano 32 prace, 25 w kategorii Arduino i 7 w ramach tematyki Raspberry Pi. Twórcy naprawdę dali z siebie bardzo dużo. Projekty można zobaczyć na stronie: <https://bit.ly/34zH97U>.

Nagrodami w konkursie było mnóstwo płytek, modułów, narzędzi oraz innych materiałów (<https://bit.ly/2Qr4aBy>). W każdej z kategorii wskazano po 3 miejsca oraz dodatkowo wśród wszystkich projektów została nagrodzona praca wyróżniająca się pod względem wykorzystania druku 3D. W trakcie wydarzenia działał także formularz, w którym głosy oddawali widzowie. Na podstawie wyników wyłoniono laureatkę nagrody publiczności.



W kategorii Raspberry Pi laureatami zostali:

1. miejsce: Jan Rzepiszczak – ANANSI,
2. miejsce: Maciej Nowak, Marcin Drobik, Tomasz Martyniak – Bojator 2000,
3. miejsce: Koło Naukowe Integra – Zebulon.

W kategorii Arduino laureatami zostali:

1. miejsce: Natalia Nienartowicz – Zdalnie sterowane ramię robotyczne,
2. miejsce: Marcin Mika – Tuba Rubensa,
3. miejsce: Zespół RODEO – Radioteleskop.

Nagrodę specjalną w kategorii druk 3D otrzymał Albert Mazur za Remix robota Otto. Natomiast Nagrodę Publiczności otrzymała Natalia Nienartowicz za nagrodzone już w kategorii Arduino Zdalnie sterowane ramię robotyczne. Całe wydarzenie moderował i był głównym organizatorem Inżynier Domu – Szymon Markiewicz. „Elektronika Praktyczna” była patronem medialnym wydarzenia.

