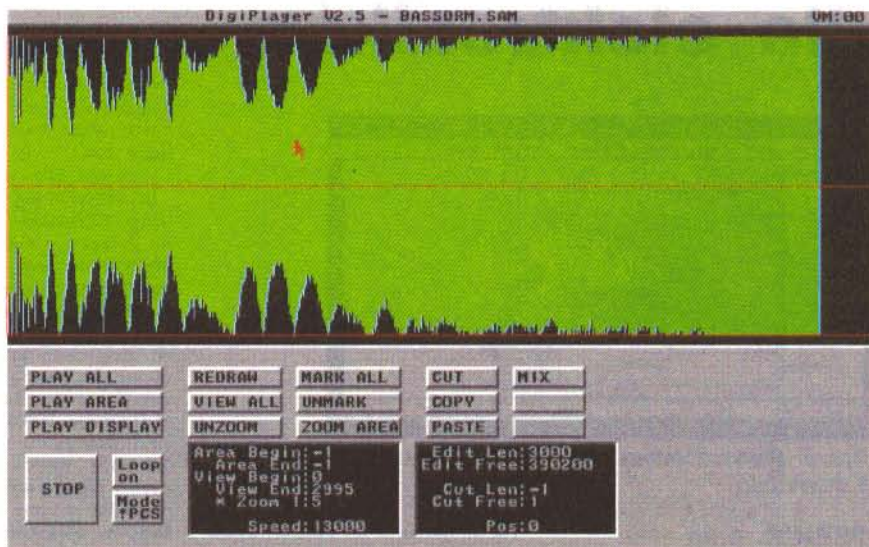


Programy shareware do COVOX'a



Rys. 1.

Skonstruowany na początku lat osiemdziesiątych komputer IBM PC standardowo wyposażony został w najprostsze układy do wytwarzania dźwięku (głośnik małej mocy sterowany falą prostokątną - dla porównania proste komputery domowe typu: Atari czy Commodore wyposażane były w dobrej jakości generatory dźwięku). Jakość dźwięku nie stanowiła problemu przez kilka pierwszych lat istnienia PC na rynku - bardziej istotne było wówczas stworzenie oprogramowania funkcjonalnego niż „ładnego”. Z biegiem czasu wymagania użytkowników komputerów rosły i brak możliwości generowania dźwięku choćby średniej jakości przez PC zaczął być poważną wadą.

Dzięki możliwości łatwej rozbudowy komputera lukę tę szybko wypełnili niezależni producenci kart dźwiękowych (wiodącym producentem jest Creative Labs, twórca

standardu wśród kart dźwiękowych na IBM: karty Sound Blaster). Poza niewątpliwymi zaletami funkcjonalnymi wszelkiego rodzaju kart zgodnych z Sound Blasterem mają one jednak poważną wadę - ich cena zwykle przekracza 2 mln. zł. Alternatywą dla takich kart może być przetwornik COVOX prezentowany w niniejszym numerze.

Jednakże sama karta przetwornika nie wystarcza, aby można się nią wystarczająco nacieszyć. Dopiero w połączeniu z odpowiednim oprogramowaniem można w pełni docenić zalety COVOX.

W dobrej sytuacji są Czytelnicy piszący programy na PC, gdyż odtwarzanie muzyki na COVOX'ie jest stosunkowo łatwe (sytuacja komplikuje się, gdy ktoś chce stworzyć np. animację z muzyką w tle, gdyż generowanie dźwięku na COVOX'ie pochłania cenny czas procesora). Ze względu jednak na

dostępność taniego oprogramowania (shareware) zdecydowaliśmy się na krótkie przybliżenie kilku tego typu programów współpracujących ze wspomnianą kartą COVOX.

GRAJEK-2 (wersja 1.1) - polski program do odtwarzania melodejek w formacie Noise/Sound Tracker, czyli pliki z rozszerzeniem *.MOD. Bardzo atrakcyjnie przedstawia się winieta programu (estetycznie poruszające się słupkowe wskaźniki wysterowania oraz u dołu ekranu wykres „oscylskopowy”). Program pracuje w trybie graficznym (tylko karta VGA) i wymaga komputera minimum AT 12MHz.

ModEdit V3.0 - profesjonalny program do pisania i obróbki melodejek (*.MOD, *.SAM), minimalna konfiguracja: AT10MHz/640kB/dowolna karta graficzna.

ModPlayer 2.19 - znany zapewne wszystkim program do odtwarzania sampli.

Covox Speech Thing Driver for Windows 3.1 and Multimedia Windows - bardzo pożyteczny program!! Umożliwia wykorzystanie COVOX'a w środowisku MS WINDOWS, czyli dostęp do efektów dźwiękowych, które dostępne były do tej pory jedynie posiadaczom drogich kart dźwiękowych (np. odtwarzanie czasami bardzo interesujących plików *.WAV). Prosta instalacja, wymagania Windows 3.1 lub Windows 3.0+Multimedia Extension.

DigiPlayer V2.5 - atrakcyjnie wykonany (rys. 1) program do odtwarzania i obróbki sampli. Posiada możliwość konwersji plików z formatu Amigi na PC. Dodatkową atrakcją stanowi możliwość pracy z programem za pomocą myszy dzięki czemu takie operacje jak zaznaczanie bloku do kopiowania nie stanowią żadnego problemu.

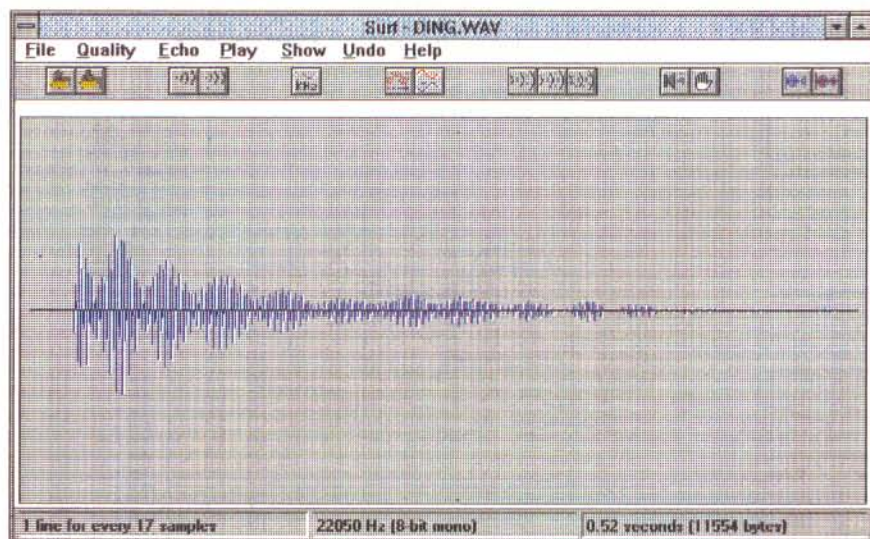
Surf - program pracujący w środowisku MS Windows (standardowo prosta obsługa), bardzo szerokie możliwości obróbki plików *.WAV. W połączeniu z driverem Covoxa dla Windows może sprawić wiele radości każdemu amatorowi efektów dźwiękowych. Wygląd ekranu prezentuje rys. 2.

WavConv - program umożliwiający konwersję pomiędzy różnymi formatami plików muzycznych. Można konwertować następujące formaty plików:

- VMF - Covox VoiceMaster File;
- WAV - Windows WaveForm file;
- SND - SoundTool/Wired for Sound file
- SND - DSOUND Sound File
- VOC - SoundBlaster Sound file
- VMD/SOU - straight 8-bit data
- no header

Wszystkie skrótowo przedstawione programy są rozprowadzane na zasadach shareware (dokładna informacja na str. 26).

Paweł Zbysiński



Rys. 2.