

EDWin krok po kroku, część 1

Zgodnie z obietnicą sprzed miesiąca powracamy do prezentacji sposobu obsługi pakietu projektowego EDWin, który (ze względu na cenę) ma szansę stać się prawdziwym standardem legalnego oprogramowania wśród wielu projektantów zawodowych i amatorów.

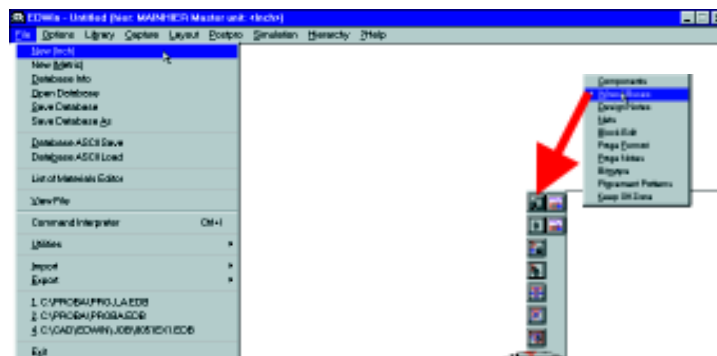
Rozpoczynamy od przedstawienia podstawowego etapu realizacji projektu - czyli narysowania schematu z wykorzystaniem gotowych i własnych elementów bibliotecznych.

W kolejnych częściach artykułu pokażemy w jaki sposób wykonuje się projekt płytki, dokumentację oraz jak przebiega symulacja analogowa i cyfrowa!

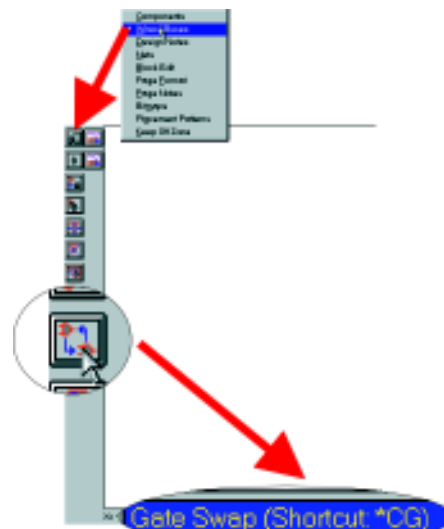
Charakterystyczną cechą EDWina jest wykorzystanie jako podstawy projektu zintegrowanej bazy danych, która zawiera wszelkie informacje o nim. Zastosowanie takiego sposobu realizacji projektu gwarantuje łatwość wymiany informacji pomiędzy poszczególnymi

z wybraną inną opcją z lewej jego strony, przedstawiamy **rys. 4**. Zawartość lewej części paska narzędziowego zależy z kolei od opcji wybranej w górnym menu „Edit”.

Pewne zastrzeżenia mogą budzić rysunki znajdujące się na ikonach w pas-



Rys. 1.



Rys. 5.

fragmentami pakietu projektowego (edytorem schematów, płytek drukowanych itp.). Realizację projektu zaczynamy więc od założenia nowej bazy danych (**rys. 1**), w której będą gromadzone wszelkie informacje istotne dla działania



Rys. 2.

programu.

Najprostszym (i najbardziej logicznym) sposobem rozpoczęcia pracy nad nowym projektem jest narysowanie jego schematu elektrycznego. Edytor schematów uruchamia się poprzez wskazanie myszką „Capture” w głównym pasku narzędziowym.

W oknie edytora schematów dostępne są dwa paski narzędziowe, które ułatwiają i przyspieszają (po nabraniu wprawy) posługiwanie się programem.

Na **rys. 2** przedstawiono widok paska parametrów, przy pomocy którego można skonfigurować wszelkie parametry sposobu wyświetlania schematu (raster arkusza, grubość linii, rozmiar tekstu, powiększenie wyświetlanego obrazu itp.).

Rys. 3 przedstawia z kolei pasek narzędziowy wykorzystywany do tworzenia schematu elektrycznego. Jego ogromną zaletą jest praca kontekstowa - narzędzia dostępne w prawej kolumnie zmieniają się, w zależności od opcji wybranej w lewej części paska narzędziowego. Dla porównania wyglądu paska narzędziowego

ku narzędziowym. Praktyka pokazała, że można się do nich przyzwyczaić, a ogromną pomocą są podpowiedzi oraz skróty klawiszowe wyświetlane w dolnej części ekranu (**rys. 5**).

Rysowanie schematu rozpoczynamy od rozmieszczenia na planszy elementów. Pomocny w tym będzie moduł zarządzający dostępnymi bibliotekami i elementami w nich zawartymi (**rys. 6**), który „ukrywa” się pod najwyższej położonym przyciskiem w lewej części paska narzędziowego (ang. Component Create as Device). W dalszej kolejności łączymy ze sobą poszczególne elementy schematu, wykorzystując pasek narzędziowy, który wyświetla się



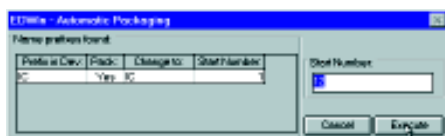
Rys. 3.



Rys. 4.



Rys. 6.



Rys. 7.

po wybraniu w menu „Edit->Wires&Buses“.

Po rozmieszczeniu elementów i połączeń na schemacie należy ręcznie lub automatycznie (rys. 7) przyporządkować poszczególnym podzespołom projektowanego urządzenia odpowiednie obudowy, co zwiększy wygodę na kolejnym etapie pracy - podczas projektowania płytki drukowanej.

W ekspresowym tempie poznaliśmy sposób utworzenia projektu oraz przygotowania schematu elektrycznego, przy pomocy pakietu EDWin. Funkcje przedstawione w artykule nie wyczerpują możliwości programu. Ich szczegółowe omówienie nie jest możliwe, ze względu na znaczne rozbudowanie programu.

Jeżeli Czytelnikom zainteresowanym poznaniem EDWina nasuną się jakieś pytania lub wątpliwości prosimy o listy na adres redakcji EP z dopiskiem

„EDWin“. Będziemy na nie odpowiadać na łamach „Forum“.

Piotr Zbysiński, AVT

Pakiet EDWin w wersji DL4 udostępniła redakcji firma RK-System.

Wersja ewaluacyjna pakietu EDWin znajduje się na płycie CD-EP4 (promocyjny kupon zamówienia znajduje się na wklejce kartonowej).